

TRAINING DENTAL

Formations Thierry SUPPLIE

Prothésiste-Epithésiste

Assistant dans le service du Pr LEJOYEUX PARIS VII

Prothésiste de l'Hôpital Albert-CHENEVIER PARIS V

Correcteur des BTM PARIS

Ancient partenaire de Hugues BORY

14 bis avenue des fougères

77340 Pontault-Combault

tel : 01 60 28 56 32

port. :06 32 01 56 32



Cabinet dentaire

Site Internet : <http://trainingdental.fr/>

mail : supplie@trainingdental.fr

N° d'Activité : 11770635977

STAGE AVANCE PROTHESE TOTALE MYO-DYNAMIQUE

SELON LE CONCEPT D'HARMONIE MULTI - FONCTIONNEL OCCLUSO- ARTICULAIRE ET BUCCINATO-DYNAMIQUE

Etude des différentes étapes Cabinets dentaires



Analyse endo buccale

I ANALYSE ENDO-BUCCALE :

- Espace ampoulaire de Einsenring.
- Poche de Fish.
- Complexe ptérygo-palato-maxillaire.
- Les muscles et l'anatomie en cause
- Zone d'influence du Masséter sur les fibres postérieures du buccinateur.

En fonction de l'orientation ou de la tonicité du buccinateur (muscle des joues), ceux-ci jouent un rôle important dans l'équilibre de la prothèse.



II PRISE D'EMPREINTES PRIMAIRES REGLAGE PEI :

- Réglage phonétique des P.E.I. fonctionnels et enregistrement dynamique.

III ENREGISTREMENT INTRA-ORAL PAR POINTEAU CENTRAL.

- Les différentes dimensions d'occlusion
- Le plan de Camper
- Les réglages esthétiques et fonctionnels
- Les trajets condyliens
- Analyse des tracés horizontal et sagittal
- Arc gothique de GISY
- Point d'occlusion central
- Pantographie
- Enregistrement d'occlusion

Pour cela, j'utilise un appareil (pantographe) qui permet de calculer vos différents mouvements et de pouvoir les reproduire sur un simulateur



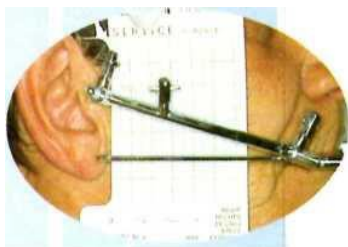
Enregistrement par pointeau central

IV ETUDE ET ANALYSE ESTHETIQUE DU VISAGE :

- Choix des dents.
- Equilibration articulo-occlusale.

V DELIVRANCE DES PROTHESES

- Pose des prothèses
- Contrôles et réglages éventuels



Enregistrement pantographique

